Www.Ahlehaq.Com

فالمن الموى عافظه

أيك شحقيقي عَازِه

تأليف: انوار احمر

الجَهُوْ النَّسَالَ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِيْ الْمُلْكِينِ الْمُلِينِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّلْمُلِّلِلللللللَّا الللَّهُ اللللللَّا الللَّهُ

مسلسلة معليوهان ۱۲ مراس المراس المرا

فان صاحب كالاماتي مانظم
Siert is with one
قرآن باك بمي مع طور مير ما و نه تقا
ايت ين خوسانم ترافاظ
رو عن أريا م كا افتافه الله ما
مراك أبي م مري المنسم " عبل وا
ر و د کا افزاد می است
ش الوَرائين كالضافه
لَقَدِيم وَمَا غِيرِ الفَاظِ
مُوسِدُها " کی کیلیتے " اینما "
كُنْبُ " كَيْجُلُ " خَتْمُ "
شهادت ول كافكات
آقرُ لا الله * منت كريا
اماديث بيان كرنيس مهوونيان كيجندوني
ایک بی مدیث میں سات خلطیال
صوبيد الاوظهرين دوالليال

m3,	" بنورالشر" كي جكم مرمن نيرالشر 4
*	مديث الراب أكورة يفي الشرعة من حار فلطيال
PH	كما ف ك دها عي ياد نين
PC	سات قلطیال مات
pq	مديث فعن بين تمن علطيال
·	مديث فالهمي د و بيل
r	مديث وعقد يحي من مارا فعاط
10	مديد و كراي آخيات
	مرس وبدر ایران - تحرایت مریث ، مجد ظلمیال
**	صيب مالم مين تعددا غلاط
14	
A	سفر وهامیمی یادنسی مدار
۵۱	مديث قيام ليل كوسنة الخريم المبلق كرديا
DF	ين ميشرل كاخلاط = = = = = = = = = = = = = = = = = = =
88	منی مر واق توکنت م بنامیا
D4	
ч	ولامرية كر" اولقهاوير" بناويا
MY	الاست كا مقرم كا جرم بل مركب القراديا
£ 1.1	فالس راي كوفتى والديمي مح طورير
	The state of the s
ма	العقود الدريه "كى حبارت نقل كرفي مين دوغلطيان - فتاونى عالمكيرى"كى الكريسة عبارت خلط طعل
44	فنَّا وَي عَامْلِينَ " كَيَ الكِرِي " كَيَ الكِرِي اللهِ عَلِيارات خلط طعل

احادیث بیان کرنے میں سہودلنسیان کیچند نونے سیان کرنے میں سہودلنسیان کیچند نونے

ایک بی صربیث بین سات غلطیال

المسطاخان صاحب سے وفن کیا گیا ۔

« محنور! صديق اكبرومنى الترتعاسك حند قبل قبول اسلام كميا زمهب ريكفته تقيا مومون في جاب دما .

در صدیق اکرونی التر تعادی میت کوسجده در کیا دچاد بوس کی عمرش آب کے باپ بت خادی کے اور کھا کھٹی اور کھا کھٹی السند العسل خاسب لهد یہ یہ تہارے بلند و المیت الشد العسل خاسب لهد یہ یہ تہارے بلند و بالا خدا ، انہیں سجدہ کرو رجب آپ بت کے سامنے تشریف یکئی فرایا ، یمن جو کا ہول بھے کھانا دے ، یمن نشگا ہول بھے کپڑا دے ، یمن منگا ہول بھے کپڑا اور یمن کے ایک بھٹی ایک بھٹی ایک میں وہ گریڑا اور دیت ایک بھٹی اس کے مارا ،جس کے گئے ہی وہ گریڑا اور دیت خدا داد کی تاب دلا سکا ۔ باپ نے بی حالت دیکی ، انہیں خصر آبا ۔ انہوں نے ایک بھٹی رفسار مبارک پر مارا ، اور وہاں سے آپ کی مال کے باس کا داور وہاں سے آپ کی مال کے باس کا داور وہاں سے آپ کی مال کے باس کا دیا ہوں کہا ۔ انہوں کے باس کا داور وہاں سے آپ کی مال کے باس کا دائے مساما واقع بیان کیا ۔

ال سف كها ، اس السك حال بر تعبور دو يجب يه بهدا بهوا عقا تو عنيب سه آواز آني على كه كا أنت الله بالتحقيق الع ال

چندمو کے بعرہے۔

و يه روايت صديق اكرية ومبس اقدس مين بيان كى -حب يه بيان كييع حبرتيل اين حاصر باوكاه بوق وعليالصلوة والسلام اورعرض كى صَدَ ق ابوبي وهو المصديوس الوكرك שאונג נם שתני יט-

يرصيت عوالى الفرش الى معالى العرش من سي ادراس سے الم م احد تسطلانی و نے سترے میے بخاری میں ذکر کی علا بواكر قسطلانی ستر را میج بخاری سے بوری عربی مبارت نقل كرفے بين لوا بدا بوجائے ، اس سے بم صرف دہ فرق بهان بیان کے دیستے ہیں جواصل اور احدرضاخان مساحب كى دوايت پس بي - سي مصنوات اصل عربي محباريت ويجيست چاپی ده " قسطلانی " شرع می بخاری ملدششم می ۱۸۱ و ۱۸۸ طاحظه فرماليس - اصل اورموصوت كرسيان يس مندرجه ذيل فرق بيس --- ا ، خان صاحب فرملت می کد

« جار برس کی عربی ایس کے باب بت خادیں لے گئے ؟

اصل كتاب يس جار برسس كاكوني ذكر تنيس بديدان كا ويم الدان كى " قوت مانظ = كاكتربه -

. ب و خان صاحب براي صرب ابو كرصديق رضى التر لقاسان صندك والد ما جرك يه الفاظ نقل فراست بي -

، هؤلاء المتك الشير العلى فاسجد لهم "

له محد صطنى رضاخان ، الملفوظ حصداقل ، ص ١١ و ١٢ .

حالانكداصل مي ان كے الفاظ اس طرح فركور بي ر حدد الهتك الشيم السلى فاسحب لها اله الهتك الشيم السلى فاسحب لها اله الهرد منافان صاحب في لفقط د حدد و اله كو د حفولاء العالم لفظ د لها اله كو د الهبوء العالم ديا الفظ د لها اله كو د لهبوء سع بل ديا المحاد مناوسات الوكر مديات رضى التر تفال و الدك والدك و الدك و الدك

و انهی عفد آیا ، انهول نے ایک تقیار دخیار مبارک پر مارا "
مالانک اصل میں و دخیار مبارک و پر تقیار مارٹ کے کاکونی ذکر ہی تہیں ہے۔
مدب موصوت کی و قوت مافظہ و کی کرمشے مسازیاں ہیں و
مدرت ابو کر صدیق دفنی اللہ تقامے عند کی والدہ کو غیب سے حوا واز آئی
اس کا بہلا مجلد احرومنا خال صاحب یول تھی کوستے ہیں و
اس کا بہلا مجلد احرومنا خال صاحب یول تھی کوستے ہیں و

رد یا امنه الله بالتحقیق اکبشیری بالولد العقیق ا مبکراصلی د بالتحقیق ، نہیں ہے ، بکد د علی التحقیق ہیں ۔ ه د خان صاحب برایوی محدرت جرائیل این کا قال بای الفاظ تقل کرتے ہیں۔

م مدق ابربكر وهوالصديق ا

مالانک اصل میں صنوب جربیل امین کے کلام کے اند مد و حوالعد بن ، کا کام کے اند مد و حوالعد بن ، کا ایک کا جو مرسے موجود ہی منیں ہے۔ یہ بھی ان کی مد قوت حافظہ ما کا ایک کا سے مربع دہے۔

رو، بانی فرقه برطویر ، نے کتاب کا نام « عوالی العدرش الی معالی العدرش » و کرکیا ہے۔ کتاب کا نام کے سیح یاد ندرب نا ان کے بچوہ موسالہ تنام کتب متعاول کو معتول کرنے والی " قرت حافظ " کو بخوبی متعاول کو حفظ کرنے والی " قرت حافظ " کو بخوبی

طشت ازبام کرد با ہے۔ اس کتاب کا اصل نام « معسالی الغسودیش المی عوالی العسودیش » ہے۔ دمیکن خال صاحب برلموی نے اپنے در سوپرحافظہ ، مکہ باحسش در معالی » کی مجگہ در عوالی » اور « عوالی » کی پیجگر در معالی » ذکر کردیا ہے۔

صریت ابراد ظهر می و فلطیال ایک بارمونوی انجدعلی صاحب نے

احدد منا خان صاحب سے عرض کیا۔ د ظہریں تاخیر گری کے زمانہ میں ستحب ہے۔ اس قدر کہ شندت سرحاتی ہے۔ جیسا کہ حدیث میں ادشاد میوا

ر ابر دوا بالظهر فان شدة العرمن فيع جهنم » فله كار شدة العرمن فيع جهنم » فله كور شدة العرمان سيري " مومون في مانس سيري " مومون في مانس سيري "

ا الله الكه مثل تك توبرگز مشدت من كى نهيل بوتى . يداعلى در اجر كى مديد في مي المام دا بوصنيفه يحدالنتر - ناقل كى اعلى دليل به - اور است واضح تركر ديا بخارى كى صديث ابزور رضى النتر تف المن محد الماك كه من منزل مي تشركون فرما عقے - مؤون افال كد كر ما النه والى م وقت عشنداكرد - مجر دير كے بعد ما شري ت فرما الله و المبرد " وقت عشنداكرد - مجر دير كے بعد ما شري ت فرما الله و المبرد " وقت عشنداكرد - مجم دير كے بعد ما ضري وقت الله الله فرما الله و المبرد " وقت عشنداكرد - مجم دير كے بعد ما ضري وقت الله الله فرما الله و المبرد " وقت عشنداكرد - محتى ساوى المطلال فرما و دول كے اس وقت الله الله و المبرد " وقت عشنداكرد - محتى ساوى المطلال و دول المبرد " وقت عشنداكرد - محتى ساوى المطلال و دول المبرد " وقت عشنداكرد - محتى ساوى المطلال و دول المبرد " وقت عشنداكرد - محتى ساوى المطلال و دول المبرد " وقت عشنداكرد و المبرد " وقت المبرد " وقت من المبرد " وقت المبرد " وقت

نازادا فرائى عل

اب آپ بخاری شریف کی در حدیث ابوذر رضی النّدتعاساتی مند طاحظه فرایش اور مجر احدردها خان صاحب کے بیال کا اس سکے سابھ موازند کرکے اصل اور موصوف کے بیال میں فرق معلوم کریں ۔

معنرت ابودر دون الله والم كالمائة من الله والم الله والم الله والم الله والم الله والم الله والم كالمائة الله والم الله والم كالمائة الله والله الله والله والله

یهاں پریوص منے بخاری مشرایعینہ کی دواریت نعتی کرنے میں سوبر حافظ کی مبتار

سه مخدصطنی صفاخان ۱ الملفوط مصداقل اص ۱۳ مهم مع ماستد. مدر تحدید استامیل انبخاری ا میم مجاری و مبلداقل و من ۸۸ ، ۸۸ -

ير دوغلطيال كروى يل -

و ، احديضاخان صاحب باني " فرقر برلوس " نقل كرتي مي ك. ر مؤول اذال كدكر صاحة بارگاه برك ؟

عالانكرميث ماك كے الفاظ ملى -" خارا د المؤدن ان يؤذن " لينى مؤذل کے اذال دینے کا ارادہ کیا ۔

ب: برطولوں كے اعلى صنوت " في بحواله " بخارى شراف " واوى كے الفاظ اس طرح تقل كت بيل -

ر حتى سيادى الطيادل المتيلول "

حالانکہ آپ اصل مدیث متراہ میں دیکھ یے ہیں کدرادی کے الفاظ دونہیں بن جوموسون نے نقل کے بیں بلکہ دادی کے الفاظ بر بیں۔ ر حتى ساوى الطل الشلول م

مین خان صاحب برطوی ند « الفل م واصر کے مید کر د الفلال » جع كيسيفرس بل ديا ج تكرانول في اين نقل كرده الفاظ كم علايق رحريمي

ساعقرى كرديا سيع لينى

" とりいくというしとしまりんいい " اس منداسے كتابت كى غلطى قرارىنىيى ديا جاسكتا -بال سات انداده کرمی بی کرده تحقی بصغیری در و بابیت دشتی ه کا سب عدوا برجادك ادرميلغ الاف كي إوجود و إبول وغرمقلدول) كما الق اكيدام انقلافي مستدين و مخارى شراب " اليي ام اور شهوركتاب كا حاليمي

بادنسين ركوسكتا توده تسبية عياتهم ادر عام طور يبين دالم والاسائل ادركى ا تين كمان تك ياد ركف كي صلاحيت ركفتا ب

د اتفوا ضراسة الدؤمن خامة بنطرمو نورالله " مالانحرمد بنورالله " مالانحرمد بيش راسة الدؤمن خامة بسطس سورالله ع تد اتفوا حنواسة الدؤمن خامة بسطس سورالله ع تد ترجم امواسة الدؤمن خامة بسطس سورالله ع تد ترجم اموس كي فراست سے بچ اكبونك وه الله كي نورست ويجتاب - ليكن احدون اخان صاحب كي اه قرت حافظ اكر كي ارتاني الانظم موكر البيلم اورشه ورص بي كاكارتاني الانظم موكر البيلم اورشه ورص بي تبديل كرديا -

مدريث المان كورع منالة عنرس جا غلطيال

احدیمناخان صاحب سے سوال کیا گیا کہ۔ مرسحننور ومسلی الشرعلیہ وسلم- ناقل ، کوزماند پر معبی تحدید مبعیت ہوتی تعی ؟ خان صاحب برطوی نے جواب دیا ۔

م نود حصور اقد سس ملى الله تعالى مليد والم في سلم إن أكوع د منى الله تعالى الله الكوع د منى الله تعالى الله الكوع د منى الله منا وكوجها الله وتعالى من الكه منا وكوجها

اله محد مسلمی رصاحان ؛ الملغوظ مصداقل ، ص ۱۰۰ که مبلل الدین برطی ، انجاب العین رساحان ، انجاب العین ا احادیت البشیرالیذیر ، میداقل ، ص ۹ - دکنوزالی کن برماشید میام و صغیر میداقل ، ص ۸ ر رب عقے میں بار فرایا ،سلہ جنی اللہ تک سے میں بنے بیعیت کی بھودی در دلید انقل ہوند رصل اللہ تعالیہ وکلم انقل نے فرایا ہسلم اللہ تعالیہ وکلم انقل نے فرایا ہسلم اللہ میں کہ جیت رزکر وکے ؟ عرص کی مصنور ! انجی کرجیکا ہول ، فرایا ، والیت مجموعی - انہول نے بھرارشا وہوا ہے ، اخیر جی حب سب معمنات ہمیں ہے مارخ ہور نے ہورا نہ میں میں انہ جیست کی ، اخیر جی حب سب معمنات ہمیں ہوئے ، جہرارشا وہوا ہسلم ! تم ہجیت ناکر وگے ؟ عرب کی یارسول اللہ جی دو بارسجیت کرجیکا ۔ فرایا - والیشا کیر بھی ۔ عرب کی یارسول اللہ جی دو بارسجیت کرجیکا ۔ فرایا - والیشا کیر بھی ۔ عرب ایک یارسول اللہ جی دو بارسجیت کرجیکا ۔ فرایا - والیشا کیر بھی ۔ عرب ایک ایک ایک میں مازیر مقاکد وہ ہمیں شہر بیادہ جہا دو زایا کرتے ہے اور بھی کا رکا تنہا ہما کہ ان ان سکے نزو کید کی دری ا

الاسلامة الريالكوع و وليوم يوم الترضيع من المرابن اكوع جول اورتهارى داست وعوارى كا ون بيدى له

سك محيم علمان و الملعوظ و محسدوم و ص بهم و ١٥٠ -

ہے تک موصوت نے اس کا موالہ ذکر نہیں کیا ہے ، اس سلط ہم ہی عرض کرتے ہیں ۔ کہ یہ واقعہ م مسل مشتر ہم ہی عرض کرتے ہیں ۔ کہ یہ واقعہ مسل مشتر لعب مسلم میں جو کے طوالت کا خوف ہے اس سلے ہم صرف ال اہمسم من کی عرب اس سلے ہم صرف ال اہمسم من کی عرب کے میان ماست کو ذکر کرنے ہر ہی اکتفار کرتے ہیں جو اس اور احد رہنا خاص صاحب کے میان کے درمیان یائے جائے ہیں ۔

ال المخان صاحب برطوی بهال کرتے بین کرحضورصلی الشر عدید وکلم نے بہلی بار معیت میلی کے ور بعد محضر برت میں الشر تعاملے عند سے فرایا ۔

م سلم التم بعیت مذکر و کے ای عرض کی بیعنور المجمی کردکیا ہوں ۔

مالانکی محضورا قدس مسلی الشر عدید و سلم نے اس بایس تعندا م نہیں فرمایا بھا بکدو کم ویا ۔

مَایع مَاسَدُهُ و استارسی کرده و کا اس سے دگاکه تمیسری بارسنوسی بهر ویشیخت، حمد دخیاخیال مدا محب کوده و کا اس سے دگاکه تمیسری بارسنوسی بهر علیه دکار نے بعیت کی ترغیب دبینتے ہوئے استخدامی انداز میں ارشاء فرایا تنا د الا ثنا یعدنی باسسلسق ، نے سلم اِتم میری بعیت بنیس کرد گئے ہ میکن احد دصا خال صاحب نے و قرت مافط "کی کمزودی کے باحمث تمیسری باک کا فرایا جواجمل ، دوسری بارک کھی دیا ۔

ب ، اس دا قد کو بیان کرنے میں دوسری بہت بڑی ادر سنگیر غلطی احد رہنانا اس ماحب نے بی کو محد رہنانا قاری جنی التد قدا سائے عند ، کو کا فر ، معاوصی سفیر کی کہ دو حصنرت عبدالرحن قاری جنی التد قدا سائے عند ، کو کا فر ، معند رصلی الله علیہ وسلم سکہ اونٹوں برحملہ کرنے دالا ، اور ال سکه محافظ کا قابل قرار دست دیا ۔ حالا بحد یہ ساری کاروائی حبدالرحن فراری کی بحتی ، جن تحسید حدمیث سکہ اصل الفاظ ہے ہیں۔

م فلمًّا أصبحاً إذا عبدالرحم العودرى خَدُ أَغُادٍ " حب بم في مع كى تراجانك عبدالرهم فزارى مصلدكرديا . سكي خان صاحب برطوى في اليضبال مين بيرسار سے الزا مات الك الي شخص برانگا دیتے جوامک قرل کے مطابق مصابی مداور امک قرل کے مطابی م تابعی " بین بین مان صاحب کی و قریت مافظه " کرشے -ج : بانی فرقه برطوب بیان کرتے ہیں . مد سلدمنی الشانقالے عذ کوخر ہوتی ، مہاریر جاکر ایک آواز تودی كرمه ياضياخاه حالانکے سے آواز انہوں نے ایک بارنہیں بلد تیں بارنگائی متی بینانچے صدیت کے اصل الفاظيرين-و فَنَا وَيُسُ مُلاَ ثَا يُوصَاحَا ةَ " من في تين بارآواز لكاني ياصب اطاه ليكن احديدنا خان صاحب من كرتين كواكب بنات حارب من و ، برادیوں کے م اعلی مصرت " فی مصنب کم ابن اکوع دینی اللہ تعاشے معدی و رسور " مايل الفاظ تقل كما سه -الماسيلمية الاحتوع بد والبيوم بيوم البرطيع

الماسلمة الالتحوع بد واليوم بوم الرضع علا كم الراس طرح أمكر المراب الالتحوع الوضع التوليد الله حكوع التول الما ابن الله حكوع و الليوم فيوم السوطيع

اوراکی بارسمنرت کم رونی الله تعاسلا عند نے فرط یا تھا۔
حدد ها و اما ابن الاکوع ب و السبوم جب م الوضع محتربت سلم رمنی الله تعاسل عند کا واقع نوت کی در نے میں احمد رمنا خال صاحب سف جو فاسٹ منعطیاں کی بیں وال سنے بھی ال کی مد قومت حافظ م کا پول بخر فی کمل ما تھا ہے۔
جا تھا ہے۔

کھانے کی دُعاہجی یا دہمیں احمد رضاخان صاحب کھانے ہے۔ المدرضاخان صاحب کھانے ہے۔ المدرضاخان صاحب کھانے ہے۔ المدرضاخان صاحب کھانے ہے۔ المدرضاخان صاحب کھانے ہے۔ ہے۔ ہے ہے ہے۔ المدرضاخان میں بیان کرتے ہیں ۔

و اگر کھانے کی ابتدار ہیں محبول جائے اور درمیان میں یا د آجائے فرزا سسے الله علی اقله و اجسرہ و بڑھ لے ترشیلان اسی دفت نے کردیتا ہے ہے کہ اسی دفت نے کردیتا ہے ہے کہ احدرضاغان صاحب کوانتی عام ہات تک صحیح طور پر یادنہیں ہے کہ جب کوئی باد شخص کھانے کے نثروع میں مدلب مائند ، بڑھ اعبول بیائے تو درمیان میں یاد

ا ؛ دسسير الله آق ك ق احيس ف
 ب بسسيم ملله في آق له ق اخيس و
 د كين احدرد مناخان صاحب پرضعف حافظ كا اتنا عليه جه كدا منين اتن مين احدرد مناخان صاحب پرضعف حافظ كا اتنا عليه جه كدا منين اتن الله مين احداد مناخان صاحب پرضعف حافظ كا اتنا عليه جه كدا منين اتن الله مين احداد من الله من

سه محدّ معلني رمناف ؛ المعدلا حصددهم ، ص هه

عام باتين مجي باد تندين رمتين مينانچه ده ال منعوله الفاظ كه برنكس به الفاط باين كرية من و كرية من من الفاط باين كرية من من المناطب ال

بسمالله عل أزَّلِهِ والحوم

(14)

سیاست عکولیال ایک بچه احدیث خان صاحب عهدنوی کا کیسه دا تعدیان کرتے بوئے فرماتے بس

و عادت كرمريقى كو كبى شب بين ابن اصحاب كرام كا تغقدا توال فرطق متلا اكم شب نماز تهي مي صديق اكبر برگزرفر بايا - صدايق اكبر بن مت عنه كوديجيا كرمست آجسته بره دسه بين - فاروق اضح رضى التد تعالى عس كى طرف تشتراه ب سائرين - ما سنطرفر با يا كرمست بليداً داز سه بيل عند بين بليل

رصنى النّه مع الله عند كى طرف تشرفها المسائلة ، ومنين ديجيا كه جا بجاست تغرّب

آيتين يره ربيمي مع براكب ساس كورية كاسب ديا

فرطايا-

صدیق نے عرض کی بارسول الله اسمعت من ال جیسله ه مرجس سے مناجات کرتا بول اسے سنائیٹا ہوں ۔ دینی اور ول سے کیا کام کرآواز مِلندگروں ۔

فارد ق سفه عض که به رسول الله اطرد السبطان و او قط الموسنان به می مشیطان کو کوشکا کا اورسوتوں کو دیگا کا جول بنینی جهال کک آواز مینج کی شیطان مجا کے گا اور تهد والوں میں سے جس کھے ان کھ درکھی جو وہ جاگ کر بڑھے گا ۔ اس سلنے اس قدر زور سے بڑھتا ہوگا ۔ اس سلنے اس قدر زور سے بڑھتا ہوگا ۔

حضرت بالال في من يوسول الله كالم طيب بحع الله عصد عن المحمد من المحمد الله عدد الله المحمد من المحمد المحمد من المحمد من المحمد من المحمد من المحمد الله المحمد من المحمد المحمد

« فید اسبعیت میں ما حیت باریسول الله » لیکن احمد میں ما حیت باریسول الله » لیکن احمد مثنا میں اصاحب سفد « سورها نظرا کی بنا پر اس بیر کمنی آخرون کردیے ۔ ل ، لفط « حشد » جھوڑ سگتے ۔

ب و النظ « ماحیث » جوماصی کامیر خرب است معناد م کیمی می بردها - « اُناجی « سے تبدیل کردیا -

ع ١ لغط ١٠ منس ٥ كي طوف لوشين والي صمير ١١ ٥ ١١ كا مماذكر ديا -

د ؛ لفظ مد ما دسول الله مد جو كلام كه اخير من مقا است مقدم كرديا . معدرت عرفادوق دهني الله تعاسل عن كا جواب مد الدداؤ دسترامين مد مي ال

-4,81266561

، یارسول الله أد قط الوسسان و أطرد الشیطن م نیس خان صاحب برخوی سف نفظ در اطرد الشیطاب ، کومقدم

له تحارصلفی رصا خان و اللغوظ مصدودم و ص ۱۱م و ۱۲۰۰

اوراهم و اوقط الوسيال ٥٠ كومؤخ كرديا .

اسی طرح محضرت بلال رمنی الشرانعاسان معد کامتواب ۱۰ البروا وُوشراهید ۱۰ میں اس طرح افرکومسیندر

م كارم طيب بحد فه ألله معضه الحرب بعض:

المحد هذا خان صاحب في محدرت باللي يشى الله تعالى عن كالمواب تقل كرفيد من وغطيول كالمراب تقل كرفيد

ا د الفظ در بحده در می جومند می خوال در ۱۵ ، مقی رسویها فط کی بنام براس کومندف کردیا -

ب العظر و الى م كولفظ وو مع م كدسا تقدم ل ديا-بي العظر و الى م كولفظ وو مع م كدسا تقدم ل ديا-يرسب الحدر وساخان صاحب كي نام نها و قوت ما فظر كي شوخيال اور نيز حكيال

صریب من اس من المالیال بردوں کے دیروں مدی کے ماریا

و معنور! ایک کتاب میں میں نے دیکیا کر صنوبت امام سین بنی الٹر اتعالے عنہ کی شما دستہ کے وقت رسیش مبارک میں خصناب تھا!" موصوف نے اس کے جانب میں مو ارشادہ فرایا.

ر منعناب سیاه یا اس کی شل سوام ہے - معنی سم سرامین کی مدیث میں ہے۔

م عبروا هدا الشیب ولا مقدر بوا السواد : اس سیدی کو بدل دو اورسسایی که پاس زجاد ! که خرائی ما فظ کی بناء پر احدرهناخان صاحب نے مسلم شراعی کی مدیث میری طور پرتقل نہیں کی - مدیث بشراعی سکدانس الفظ یہ بس .

م قَالُ رسول الله صلى الله عليه وسلع عيروا هذا بنئ واجتبوا السواد و له

دسمل الشرسلى الشرمليد وسلم في فرمايا اس اسفيدى) كوكسى (رشكية والى چيز ك ذريع تبديل كردور ادرسسيا بهي سا اجتناب كروي اب ديجهن كراس حدميت كونفل كرفي بين موصوف كني غلطيال كرشك بين.

ا : لفظ مد هدد ا م که بعد اینی طرف سے در النبیب م کا اضافر کرایا ب ، حدیث پاک کے لفظ در دستی مدکو مرسے سے بی حدوث کردیا۔ ج ، لفظ مرد و احدث وا مرکز در لاخت دیوا م سے تبدیل کردیا.

مدرج بالاعرض كي تواب مل وعن المعلى ا

رد سنن فسائی شراعی کی صریت میں ہے۔ باتی ناس مخضبوں مالسواد کحواصل الحمام

سله در ما شیم نوگر نشت می کنشیلی در اما مان : املاد کا مصد دوم ، می ۱۹۰ ، ۹۰ ، ۹۰ . شاه میل بر حجاج العشیری امیخ مسلم میدودم چی ۱۹۹ - مطوع دیلی .

لايربيحون رائحة الحنة ال مجداین کے کرسیاہ تصناب کریں کے صفیح کو زور کے نمون يدت و وون كي در مز كليل ك و ال اس مديث مترلف كونقل كرنے من مجى احدودنا خان صاحب مشور ما فظر " كاشكار بوكة بي - حديث ك اصل الناظ الول بي -م عن أس عداس م رفعه أمه قال قوم يخصبون بهدد السواد أخر الرمار___كحواصل الحمام لايربيعون رائحة البعث كلم ترجيه وحعنرت ابن عباسس جنى التذعنها سصعروى بي كدانهول في مرفوت سيان كياك مصنوصل الشرعليد والمست فهالي كرا حزنان مي اكيب قرم اس سیابی کے ساعة خضاب کرسے کی ، کبوڑ کے بوتوں کیطرع وہ جنت کی توکش ہو ایجی) مذموظمیں کے ۔ برطوبول کے بچو د ہوس صدی کے محدد نے اس صدیت یاک کونتو کرنے يل فئ تغيرات كرديدة بل -ا صربيت باك كالفظ د قوم " كي حجر نودساخة الفاط د يأتي ماس" · J'E > 500 ب، مصوراكرم سى الترعليه والم كالفاظ مبارك ود ويسدد السواد " مي من سي الترعليه والم كالفاظ مبارك ود ويسدد السواد " من ويا - من تظارك ود بالسواد " بناويا -

> له محراصطفرسافان ، اللفولاسم دوم ، ص ، ه . له احد برسيس السائي واسس الثاني ، علىدوم ص ٢٠١٠ ، معبود ولو مد

ن ؛ بنی کریم علیه العسلوة والسلام سکه الفاظ مبارک مه اسعس الازمان « کوتو بالکل بی خاشب کردیا -

یہ بادر سے کہ احدر صافان صاحب اس سے پیٹیر نصاب مساد کی حرمت پراکیب کی بھر چکے ہیں جس کا نام ہے۔

· حلى العيب في جرمة تسويد التيب »

اس مے اس مند معامتین احادیث وعزو کا یاد رہا زیادہ قری قیاس عقالی افٹوسس کران گاضعف حافظہ اس قدر بڑھا ہوا ہے کراس کے ایسے میں تمام قیاسس و اندزے علاقا ہت ہوجائے ہیں۔

مريث معرفي مل جارا غلاط خان ساحب رسوى سے سوال كوك ك

ر و راحی چردهان کیسا سے به ۱۰ تراب فرواب دیستے بوسائد سرارت د ۱۷ فروایا -و حدیث میں سے -

و من ععند لحيته فاحبروله ان محمد ارصل الله علب وسلم مسه سوى في الله علب وسلم مسه سوى في الله موضى الله مرضى والرحى بانده است خروس دوكه محرصلى الله عليه وسلم السه بيزاد في الله عليه وسلم الله عليه والله السه بيزاد في الله عندست محدسوم مغرب مربر برممي موجود سه و إلى يه مدين فغوطات اعلى محذرت محدسوم مغرب مربر برممي موجود سه و إلى

سك تحديم على يشاخان ؛ المنعوظ مصدوم ، ص ١٠٥ -

نسال شراعید کا دوالد مجی ایا گیا ہے۔ دنیانی متنافی ک مدمیت کے اسل ا غاظ میں ۔ میں -

یا رویعع تعمل الحیاة ستطول بلت بعیدی حاخیر السیاس آمه من عف بحیث او تعند و مرا او استمان مرحم داره او عطم هال محتدا مبوی منه یه یه الفاظ مبارک

« يا رويعع إلى المعياة ستطول بلك بعدى والحبر الناس و

ليكن أحمد دسنا خان صاحب يرخيال كنه جيمت ميس كداس مديث مي خطاب عام يوكول كوب، اسى ساخ ده جيم كاصيغه و عاحب و ه فعل كرد جيم بين .

له احد بن سيب الساني ، سن نسال شرفي ، مبردوم ، ص ٢١١ ، ١١١٠ -

ب، و حديث پاک شکالفاط « من ععد لحديث » مکه بدانهول کے اپنی طرف سے اکر سی جا کہ خاصد و ، مکااهنا فہ کردیا ۔

ع و اصل صدیث شروت میں مد مادے مصدوا مد عام م مکرما تفاقا برطوری ساحب ند دو خار سکومذف کردیا ۔

د و حدیث کے الفاظ کے مدیدے مدد و تیکن فان صاحب کے ،

د قوت حافظ و کے زور سے ادر مدند الا کومقدم اور ادر مدوی و کو

مز فوکر ویا ۔ بینب کرنتے میں چردہ موسالہ تمام متدا دلداوی فیرمتداور کتب

کوحط کر کے والے در کرائی جا فظے مواور و مبقری ویانت میں کے ۔

صربیت ریا میں تغیرات احدونا فان سامعب نے " سود می حمیت میں وارد ہونے والی کیا مدیث کو بایں الف فائقل کیا ہے۔

ر البردو تلائة وسنعون حوما ايسترهن ان يتمالزجل عليامه .

سروتیس ، سن گناہ کے باہر ہے سبی ہی سب باکا یہ کا آدفی ابنی ماں سے زناکرے و لے

مومون في س مدين مؤيمين كا موالدنهين وباب فيكن يه مدين باك " حديد الحدوات " من درج فيل الفائل من فذكورب -د البود سيعور حواً اليسر هاان يبكح

له محد معنى يصاحان ؛ المنفوظ ؛ محمد ودم ، ص ١٠١٠.

المرجل المشه يي ترجم ، سود اكر باستركاه بي ال بي مسبب به بكاير بنه كرة وى ابنى الله بي مسبب به بكاير بنه كرة وى ابنى الله بي الله بي مسبب به بكاير بنه كرة وي الله بي الله بي

(P)

كااضاف كروا _

: مدست مرافع بر كافظ م احتبه م كيمانة ايك الالفظ دعلى "

تخرلفی میرسی مجید غلطیال احدر مناف ان صاحب نے سود کی ندمت میں کی اور مدسیت بایں الناظ ذکر کی ہے۔

" من اكل در هسم رديوا و هم يعسلم الله ردوا دكانما رفف بامله سنا وتلائب سن ق : سب له دانت كم دريم سودكا كايا كويا، س في حبتي براين مال سنيا كيا- دريم تقريبًا سائست عيارك كا بوطبط ترفي وهيا كم أراب الهنا أن برايا

نَّهُ تُحَدِّنِ تُحَدَّلُهَا مِنْ الْمُعْرِقِينَ : حَيْنَ لَفُوالْدُمَنَ حَامِعَ الاَسْمِلُ وَتَجِعَ الرَّوَالَةِ وَحَبْدَ الْوَلَ . ص مِسهم . نَّلُهُ مُحَدِّمُصَطِّعَيْ رَصِّاحُالَ : المُلْغُوفَةِ مَصِّدُ وَوَمْ ؛ حَلْ ١٠٠٩ . ، من مدسیث کا موالہ اگر میں امنوں نے ذکر نہیں کمیا ہے۔ لیکن میر مدسیث مشراعیت مشکحة مشاعیت ، میں ال الفائد کے مساعظ خدکورہے۔

ر قال رسول الله صلى الله عليه وسلم درهم رسوا وأحكله الرجل وهو يعمل استد من سنة و تلاسين وشعة علم

ترجمه ، رسول النه صلى النه عليه و كلم في فرايا كه سودكا ، يك ويم جيسانها الله على مودكا ، يك ويم جيسانها الله على مودكا ، يك ويم جيسانها الله على ما الميادة عبورة كفاتا بيصر وه » فيادة سختيني وناسع - موصوف في اس مدين كافق كرف من فراني ما فظرى بنا ربركني خطيال كمدي مي والمن و مدين شرعين كماسانلا « در هده ربوا » كمه بعد سه جمنو ميل النه بليد و مل كمارشاد فرم ده الفافل » و حله الوحل « كومندف كرديا -

ب: مديت شراف كالفاظ م دره مد رجوا م عديد وماخت الغاظ مد من احكل م كالفاف كروا -

د و حضريسلي الته عليه وكلم ف توفر وايا تقار

د است. من سنة و تلامنين رشيبة «

مكرتي عبقرى و إنت والے صاحب اس كى جيكر نووساخت العاظ

« فكاما زلى بامه ستاوتلاشين مرة »

ترجد و توگویاس نے اپنی مال سے پھیٹیس بار زماکیا۔

سنه ولي الدين تحدين عبدالشر ومست كوة المسايح و جلد اقل وص ١١٩٧ -

فكركز بيدين -

ه ؛ اصل صورت میں لفظ مه باحد » کاکوتی وکرندیں ہے لیکن موصوب سفایتی طرف سے اس کا اضافہ کردیا۔

و : حنورصلی الشرعلیدو کل کے ارتباد فرمودہ لفظ یہ است یہ کو تبدیل کر کے در خصاصل الشرعلیہ وکل کے میں سے ربعنوی تغیر میدا ہوگیا کہ حضور سلی الشرعلیہ وکل کے تعدید میں الشرعلیہ وکل کے تعدید میں الشرعلیہ وکل کے تعدید میں اوراحد دین المصور کے ایک در ایک در ایک در ایم کر تھیتیں زنا کے برابر قرار دست دیا ۔ فال صاحب نے مود کے اس آئیہ وریم کر تھیتیں زنا کے برابر قرار دست دیا ۔ فال حال والا قراد الا بالشر ۔

د مسالی ادی فی سید ای سعلم سه کلی برد ای مسام سه کلی برد اکر میس تبهارست یا تقدیش بتون کا زاور د پیکتا برون . انهول سفر اقاد کر پیچنیک دی - دو مرسعه دن او بست کی انگویشی بین کرمانشر جوسات - ادمثار فرای ا

کس پیمایی انگر علی بنا قال و ارشار فرایا۔ « اتحدوه من الورق ولا تتبته متفالا » جِالْدِي كِي بِنَا وَ اوراكِيهِ مِثْقَالِ العِيني ساطِ عصري و ماتشہ بِورِي مَا كُروعِ احدرونا فال صاحب في قواس كا ما فنذ الرئيس كياسي . اس دن ميم مح وكركرمة بي كرير و قده الرداؤر شراعيت مدين ورج ول الفاظ مي فركورس م ان رحلا جآلم الى السبى صلى الله على وسنم وعليه حات من شده متال له ملل احد مدك رب الاصدام فطرحه شعرساء وعليه حاشع من حديد فعال مالى أدى عليك محلية أهيل السار فطوحه فعدل يا رسول الله من الحب ستى النحده قال المحدد من ورق ولاشتہ فی مشتالاً 🗷 🗠 ترجمه و الميك آدمي صنوصى الشعليد والم كے إس اس حال مي آياك اس كے

الدنجيه عنى يسامان د الملدوط معترسوم احل ۲ دم. كارسيهان من الشعيث المحسستاني ا مسن الجردافاد متراهيّه د مجلدودم. وحل ۱۲۲.

اس صدیث کو دیکھیف سے معنوم مواکد مصنور صلی التدعلیروسلی خدمست میں حب کونی صاحب اقل بار متیل کی انگویشی مین کر تستراعیت لاستے سقے تو آپ سف فرمایا عقا ۔

د مالي العبدميناك ربيح لاصنام ،،

ا ولیکن احدرها خان صاحب کی مسیرت انظیر قدت صافظه م کا کمال احظ مر کدوه بیان کرسته می کمال اعتاجه کدوه بیان کرسته می که معند صلی اعتراعات و الم فق و بایا عقا .

م مای اری فیلك ملید الاصام ،

ب : موسوف فراسته بين -

ن : حبب وه مداهرب دورری بار اوسید کی نگوشی بین کرحاصر بهوانے تو حضور جسل الله علی الله علی الله علی الله علی استاد فرای مقا .

" مالى ارى عليك حليلة اهمل السار "

مبرک احدید افان صاحب و سود مانظر هی بنار بر علید هی که جگر د فی سید لنه ه نقل کردسید می -

د ، محضوصلی التدعلید وسلم کا غیبری بارکا ارت دارای مه است مده مس وری » نقل کرتے بردنے ، ورق ، نکره کر مه العد لام ، نگا کرمعرف بناریا بچاکید ده کتے بس .

د عرمن كي الارسول الله كس بيزك المؤسلى بداوال و ارساد فرايا درايا د المعند د مونب العدي ----- ه

الربا معنوم لى الله عليه والمكرى تفوس مياندى سدا تكويشى بنائے كا حكم فرا بسے ميں . يد بي احديث اندان صاحب كى و توت حافظ مد كر نوٹ -

مفرى وعامجى يادنهين بن « فرقه برغويه » سيسوال كياكياك

ترموراً المنول في «ارت د فرايا -مد جائز ب معديث ين سه-

الله عرانت الصاحب في السعور و الحليمة في المال والولد ي له

فان صاحب في جي ما در في قد برفيد "كويمي الله الله المي الميثي كياب وه درمي من المركور المعلام المي الميال المعلام المي الميال المعلام الميال ا

ر الله عدالت الصاحب في السمر والخليفة في الاصل الله عدال الله عدال المعلى التهام وعتار السفر وحكالة المعلم وسوم المعقب في العال والاهدل والولد "

ملد محرصعتی بین خان : اللوط معرس بی س : کیشی آدیری کارگرری جھی میں ترح اردو : ص اندا معرود کاری لابور

احد بینا خان صاحب نے اس دعاد کے بور نظر شیدہ صدکو صنعف فظم کی بنا رپرزیب طاق نسیان کردیا۔ میال سے آپ اندازہ لگا سکتے ہیں کہ جب شخص کو عام روز مترہ کی دعائیں کہ صبح طور پر باد نہیں ہیں۔ اس کے بار سے میں یہ دعولی کہ عام روز مترہ کی دعائیں کہ صبح طور پر باد نہیں ہیں۔ اس کے بار سے میں یہ دعولی کہ اس سے جودہ سوسال کی شام ستداولہ اور عنبر متداولہ کتابیں بعید بغیر وسطر باد بحقیں ، اس عقل وخرد کا مذہ پڑال نے سے زیا دہ کوئی حیثیت نہیں رکھتا۔

صربية قيام إلى كوست ملفي منطبق كرديا

احدرصافان صاحب سے سوال کیا گیا کہ . و مشیخة الفجر ادّل وقت بڑھے یا مقل فرضوں کے ؟ " ترجناب موصوف نے ہوا با فرایا -

ر اول وقت برصنا اولی د مدست ترلیف بی بست و در این بی بی بی در مصب النمان سوتا ب به بست مطان تین گرو لگا دیا ب رحب می الم ای بی در مصب النمان سوتا ب به بست مطان تین گرو لگا دیا ب رحب می الم ای ب داد الم این ب داد الم این ب داد در سری دور می اور سی نام این ب از می تر ایک گره کمل حاتی ب دور می کا داد دور سری اور سی بست ل کی نیت با ندهی تمیسری کامی کمل و صفور کے لید دور سری اور سی بست ل کی نیت با ندهی تمیسری کامی کمل

مبان ہے۔ المذا اقل وقت سنتیں ٹرحنا اولی ہے ہے کے المذا اقل وقت سنتیں ٹرحنا اولی ہے ا بجس صدیمیت کوخان صاحب برطوی نے استدلال میں پیش کیا ہے ، پہلے آپ اس صدیمیت کی انسل عبادت الاحظہ فرمالیں تاکہ آپ بدان کی فلطی بخربی واضح جوجلے نے صدیمت مذرعیہ کے الغاف یہ ہیں ۔

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يعقد الشيطان على فافية رأس احد حكم ادا هو نام ثلث عمت يعمر معرف على فارت لا يمر معلى حكل عقدة عليك ليل طويل فارت لا فال استيقظ فلحكر الله انحلت عمتدة فاصبح فالمناه عبيت النفس والا اصبح خبيت النفس

برطی ترجه: درایا دسول التدسی الله علیه دسل کے حدیثم میں سے
کوئی سوتا ہے توشیعان اس کے نسری گدی پر تین گریس لگا دیتا ہے
ہرگرہ بریر ڈائنا ہے کہ ابھی دات بست ہے صوجا۔ محیر اگر بندہ بیدار
ہوجلتے تو اللہ کا ذکر کرنے تو ایک گرہ کھل جاتی ہے۔ بھراگر وہ وخور
کرے تو دو مری گرہ کھل جاتی ہے۔ بھراگر نماز پڑھ نے تو تمیسری گو
گھل جاتی ہے۔ اور وہ نوکسٹس دل ، پاک نفس جسج کرتا ہے وگرد
بلید طبعیت اور سست مبع پانا ہے ہی کہ ا

له حاشید فرگزشت ، محدمه فن رهنامان : المعفوط مصدموم ، ص ۱۹-له دی ادین محد بن عبدالش ، مستکرة الصایح ، ص ۱۰۸-که احد یاد خان ، مرأة الناج الادمست مستکرة العمایح ، مباددوم ، ص ۲۵۰-

دالا دکرادر وضو کرکے منازمی پڑھ سے توسنسطان کی لگائی ہوئی متیسری گرہ ہی
کمل مباتی ہے۔ لہذا اگر کسی خص نے بیدار ہوکر تنجد کی مماز پڑھ نی یا تنگی و فت سے
کے باعمت صرف دات کے جھوڑے ہوئے ورّ ہی پڑھ سانے تو بھی از دوئے حدیث ب
یاک وہ تمیسری گرہ کھل جاتی ہے۔ لیکن احمد جنا خان صاحب مقصد حدیث کے بڑکس
میری گرہ کھلنے کو فرکی سنتوں کے ماعظ معلق کردہ ہے ہیں۔
یہ بات یا درہے کر محدثین کوم اس حدیث کو دو قیام الیس میں کے ویل میں ذکر
کردہ تیں۔ لیکن ہونکہ خان صاحب بریادی تی متام نوافل جھوڈ رکھے ہے جی جیسا کہ دہ نود

مر مبلی بارکی حاصری (۱۵ م ۱۵ م ۱۵ م ۱۵ م ۱۵ م ۱۵ م الله میل منی تراحیت کی مسجد میں معزب کے وقت حاصر بختا - اس وفرت بیں وظیفہ مبت بڑھا کر تاعقا - اب تومبت کم کر دیا ہے - مجداللہ تعاسلے میں اپنی حالت وہ با کا جول جس میں فقہائے کو ام نے لکھا ہے کی سنیتی بھی اسپے شخص کو مینا میں ایسے شخص کو مینا دور کا میں دور کی مینا وزید کی اسپے شخص کی میں ایسے ہیں ۔ لیکن اکھر دئٹر مسئنٹیں کھی رجھ بوڑی نفل البتر اسی دور میں جھوڑ وہ یہ ہیں ۔ لیکن اکھر دئٹر مسئنٹیں کھی رجھ بوڑی نفل البتر اسی دور میں جھوڑ وہ یہ ہیں ۔ ا

يك محد مصطفى رصاحال ، الملعوظ معمد بجيادم ، عن ١٥٠ -

بولی کو دہ تمیری گرہ سنت فخرسے کھنتی ہے۔

منن صرفول كا خلاملا احد مناطان صاحب سے پوچاگیا كر و علاج كرنانت

اس سوال کابواب بیت بورن انهول نے فرال دونوں سنست بی دیمی ارشاه براسید م متدا وَدِا عباد الله فال الذی انول الداء انول الدواء لکل داه و ترجمه و علاج کرد اے الفرک بندوا کوجس نے مرض اماراہے استے برمون کی دواجی لکری ہے و فانوں صدیقی لی دواجی لکری ہے و فانوں صدیقی لی دواجی لکری ہے اسلام فانوں سے برطوی نے دو ورتع قصت بی تحقیق صدیقی کی میتداس کا مک نام پر ایک جو برا میں اور ایست نے موسول نے درکی ہے اس کا اکثر صعددہ صدیمی سے برع ملامر مناوی وسنے درکی ہے جس کے الفاظر میں ۔

اکٹر صعددہ صدیمیت ہے بوعلام مناوی وسنے درکی ہے جس کے الفاظر میں ۔

م تداووا خان الذى انزل الدأء أنزل الدواء الا ترجمه ، علاج كرد ، كيول كرس وات في بجارى لازل كى بصاست دواريجى الازل كى بعد الا الفلط معباد الله ، موصوف في الكيب اور حدميث سعد ليا بعد جو تريشى شراف في باين الفاظ منعول بن -

عالت الاعراب بارسول ألا نتدأونى قال نعم با عبادانة تداووا فان الله لعربصع داغ إلا وضع له شفاء او فتال دواءً الاداء واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الاداء واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الاداء واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الاداء واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا معالماً بارسول الله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا والله وما هو قال الهوم دواءً الله داءً واحدًا والله و

سانه محدیمت مطفی ریشناخان و الملغوظ محصر سوم و من ۱۰۰۰ میدادی و مشاه المعادی و میدادی و مطبوع مرم سی معبدالردون المشاوی و کموزهمتاکن برحاشیر جاین صغیر همیوطی و من ۱۰۵ وجلدادی و مطبوع مرم سی محدین هیلی الترمذی و ترمنی مشرکونی و من ۱۰۵ و جلددوم - رَحِمد و اعراب نے کہا یا بیول اللہ اکیا دوا زکریں ہم ؟ فربا ہاں اے اللہ کے بندو اور اکر کرنے کے اللہ نے نہیں رکھی کوئی بیجاری منگراس کے لئے شفار ریا ہم بیٹ فربایا ، دوار رہجی ، رکھی ہے ۔ سوالے ایک مرفق کے انسول نے کہا یا دوار رہجی ، رکھی ہے ۔ سوالے ایک مرفق کے انسول نے کہا یا دول اللہ و دوار رہجی ، رکھی ہے نے فربایا و بڑھا یا ہے انسول اللہ و دوکی ہے ؟ کہ نے فربایا و بڑھا یا ہے جا اللہ اور حدیث سے الله یا جسے جا اللہ اور حدیث سے الله یا جسے جا کہا داء ، خان صاحب نے ایک اور حدیث سے الله یا جسے جو

العظ ور نكل داء من حال عام اليا ورحديد المن المرادة والمرادة المن المرادة والمرادة والمرادة

م قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن الله النزل الداء والدواء وحمل لكل دأء دواء متداووا ولانتداوها

جعدام عله زحر ، رسول الشرصلي الشرعلية والم في فرايا بدنتك، الشرتعاسان في بما ي

اور دوار دوول الدرسي الذل ي من اورم بياري كي دواباني ب داسنا

अस कर वार्षिय मान्या करें।

اب احدرجتاخان معاصب کی قرت حافظ کا کرمشعد طاحظ ہوکہ اس نے دوسری حدثو معدلفظ مر عبادالله ، انتماکر مہلی حدیث کے اندر داخل کردیا - اور تمیری حدیث معدلفظ مر لعیل دام ، امکیاکر مہلی حدیث کے آخو میں جوڑ دیستے -

> منهای کو الی حرمت "بنادیا ان منهای کو الی حرمت "بنادیا ان مر فرقه برمیریه سے عرص کیا گیا .

و حدیث ترامیدی آیاست و الی حدمت حکل مست و مغن تر ای او ای او ای ای ایست که دوام بو ای او ای ایست که دوام بو ای آوان می دوان م

ال اگر حد تفتیر کو پہنچ کی توحرام ہے وہ نے
سائل نے جو حدیث بیش کی ہے وہ مع نہیں ہے۔ بلکہ حدیث کی مجے اور اسل عبار
بروایت ابو دا و د اس طرح ہے۔

و نهى رسول الله صلى الله علي وسساء من حكل مسكر ومضيق ع اله

ترجد ؛ رسول الشرصلى الشرعليد وسلم في برنشاً ور اودمفترست منع فروايا به و المرفقة منع فروايا به و المرفقة من المرفافع الفرط و المنافع المنافع الفافع الد جوقة تو عنرور سائل كي تسميح كرتے . مبيساك اكيك مقام برانهول في د آيت ، خلط نقل كرفے ول ارسائل كي تيم كوتے برق مرف كا عقا كا

المساحد الموقران مغيم كالفظ كريم بناليا و مالانكريم بلاقران مغيم مساحد الموقران مغيم كالفظ كريم بناليا و مالانكريم بلاقران مغيم و مساحد المركبين من كالمنظم معرات المفاحرة والمورس والمنظم على المسلم المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطق المنطقة المنطقة

اسى بنا پرسم كت بيل ك اگر موصوت كويد مدسيف بحي مي طوريد ما و موتى قرسالل

یله ماشیه منوگرشته وسیمان بن اشت السیمیتان ، ابر داده ترایی و مبد دوم ، می ۱۹۵ - اید ماشیه منوگرشته وسیمان بن اشتفرظ محمد سوم ، صغیر ۱۹ م ، موبر .

مند مسیمان بن اشعب السمیستانی ، ابر داد در شرای ، مبلد دوم ، می ۱۹۳ - می در مدروساختی ، برای السینارلیشوع الراد ، می ۱۹۰ می دود ، دیو ، مطبوعه کا بود .

• صرور تو کتے ۔ نیکن اس کاکیا کیا جائے کہ انہیں توعام روز مرہ پڑھی جانے والی مسئون دعا میں بھی یا دہنیں ہیں تو اس کا کیا گیا جائے کہ انہیں توعام دوز مرہ پڑھی جانے والی مسئے تعلقہ مد دعا بین بھی یا دہنیں ہیں تو اس کے عام طور پر عبیش ذائے والے مسائل سے تعلقہ مد احاد میٹ موصوف کو کہیے یا درہ سکتی ہیں ۔ ؟

دو حديثول كو كد مذكر ديا

برسلونون كيورموي مدى كم اندد

مضير طور برصدة كرفى فضيلت بيان كرت موف فرات بي . و جياكردينا محاجل كو اعلى وافضل سه - مديث بي ارشاد فرمايا .

صدقة السرندفع ميئة السوء وتطنئ غصب

المرميه -

چیپاکرصدقد دینا بری موست سے بچا آ ہے اور رب العزب بل مبلال کے عضب کو کھنڈ اکر تا ہے د

اس مقام بریمی احدرصاخان صاحب فی سور حافظ کی بنار پردو مخلف مد تیل کوگڈ مڈکر دیا ۔ جھیا کرصد قد دسینے کی نضیاست سے متعلق صدیث سے الفاظ یہ میں۔

" صدقة السر نطفئ عمنب الرب على " ترجم الحجياكر صدقه ديا الترتعاك كالمنسب كوتفنط كراب و

دومری صربیت مشراهین جس مل بری موست ، سید مفاظلت کا ذکر ب

ده اس طرح ہے۔

له محد مسطعی رصاحان ، الملفوط مصر سوم اص ۲۹ -يد حلال الدين عبدالهم المسيوطي ، ايجامع الصغير : ص بهم ، جلد دوم م الصدقة نطفي غضب المرب وتد فع ميت السوم الم ترجم و صدقه والترك الفب كو تفند اكتاب اور برى موت كودور كراب ؟

اب آب احدرجناخان صاحب کی قرت ما فظر کا کمال طاحظ فرماتیس که اس نے در شد فع میشته السوء ، کاجملہ دومری صدیث شداعشا کر ہل صدیث کے درمین میں نفظ در حسد فدة السد ، کے لجد بڑھا دیا ۔

(۱۸) بریوبی کے ۱۰ اعلی مصرت ۱۰ سے پہچاگیا ۱۰۰ کوا عبر رؤسیت بلال میں بیاتخینی ؟ جوابًا موصوف نے ۱۰ رؤست بلال ۱۰ کے قن عدکو تخفینی اور شکوک قرار دسیتے محسے فرایا ۔

و سيعاد البه المراحة ومركم المالة المراحة الم

ہم است اميدين ند كھتے بين دحساب كرتے بين -معينہ انتين كا سے يا تين كا - تو اگر تهين سنب رئيما الله توقيس كي كنتي بورى كرو بينه

المنام ساد محدين محدالفاس المعزني و بجع الفوائد من ما بع الاصمل دمجع الزوائد و من ۲۵ و ما وي مترشته ساد محدمت طبق رمنا منان و المفتوظ مصدسوم ومن ۱۲۰ -

یال بریمی خان صاحب برطوی نے دو مختلف میں تیوں کو گڈٹر کر دیا ہے۔ اور دوسری حدیثوں کو گڈٹر کر دیا ہے۔ اور دوسری حدیث میں ایک نفظ کا دوسری حدیث میں ایک نفظ کا اضا فرائنی طریت سے الفا فابھی از خود شیار کردیا ہے ۔ موصوف نے جن احاد میٹ کرخلط کر دیا ہے ۔ ان جس ایک حدیث یہ ہے ۔ ان جس ایک حدیث یہ ہے ۔

صدمیث کا خطارشیده نامتام جله جواز دیا ۔ ب د مہلی صدمیث میں مہلی بارا سف والے لفظ در السنہ ہدے لبدایتی طوت سعد ایک کلر دو آلآ ہ کا اصافہ کر دیا ۔

نیکن احد دیناخان صاحب نے ان تمام دوایات کے بھکس خوک سختہ الفاظ « فعد واشلاشین » کو « جزار » بناکر « فاست عد علی حصد » کے ساتھ ہوڈ دیا ہے۔ یہ ہیں « موصوت » کی « اعلی قوت ما فظ « کے فرنے۔

ولا صُورة كو اونصاوير بناديا ولا صُورة كو اونصاوير بناديا كدسكة كا ندال تر نابل منين به به موصون في بوابا مد ادشاد » فرايا -

له وفي الدين تحدين عبدالله استكرة الصابع وص مهدا -

يحه جلال الدين سيوفي ، الحامع الصغير في احاديث البير الندير ، ص ١١١ ، حلددوم -

م جیجے یہ ہے کہ کے کا صوف اما بنجی ہے۔ لیکن باصروست بالنا د چاہئے کہ رحمت کا فرشتہ نہیں آتا۔ حدیث مجھے ہے کہ مست کا فرشتہ نہیں آتا۔ حدیث مجھے ہے کہ مسروسے دل مرجوتیل کل کسی وقت حاصری کا دعدہ کر کے چلے گئے۔ دو مرسے دل انتظار رہا مگر وحدہ میں دیر ہوتی اور جرتیل حاصر نہوستے۔ مرکارہا ہم تشرفین لائے۔ طلحظ فرمایا کہ جرتیل علمی سالسلام در دولت پر حاصر ہیں۔ فرمایا کہ جرتیل علمی سالسلام در دولت پر حاصر ہیں۔ فرمایا کہوتی کا وجوتیل علمی سالسلام در دولت پر حاصر ہیں۔ فرمایا کہوت کی اور میں کیا۔

" أنا ألا مند خل بسيمًا في حكب اوتصاوبيد " رحمت ك فرضة اس كرين نبين كسق جس بين ك مريا لفوريم " اند تشرلفي لائي سب وان ظاش كيا كيد من عقاد بينك كرينج المسكة كابياً نكلاد استه نكالا قر حاصر بولة " له

يه صورت الراهين حمل بين معنوت جريك عليالسلام كه اندرتشر وعيف مذلانه اور بام ودروازه پر كافرسد درجف كا ذكرسه «سنن ابن ماج دفر نعيف » بن باي الفاظ مذكودسه -

ر عن عائشة قالت وأعد رسول الله صلى الله علي وسلم جبرشيل عليه السلام في ساعة با تنبه فيها فوات عليه ونخوج النبي صلى الله عليه وسط فاذا هو بجبرشيل قائده على الله عليات فقال ما منعك الساب فقال ما منعك الساب فقال ما منعك الساب فقال النب في البيت كلبا و الا لا مند خل بينا هنيه كلب ولا صورة يه

المحرصطف مناطان ، المفوظ محسيم من ١١١١ ١ كم محدان الوالفروسي استن إن لير اص ١٠١٠ ا

ترحمر ؛ محضرت عائشہ رصنی الترعنها سے دواست ہے کہ جرتیل طبیالسلام

منے معنوصلی الترعکسی اسلام اس وقت بین آنے کا وحدہ کیاجی

میں وہ رحمونا ، آیا کرتے تھے ۔ بھرامنوں نے حضورصلی الترعکسی ہے

پر دائے میں ، تاخیر کی تواب باہر نکلے توکیا دیکھتے میں کرجر نیا علیہ السلام در دازہ پر کھراسے بین ۔ آپ نے فرایا اندرا آنے سے کیا جزیانی ہے ۔ اور

ہم اس گھر میں منیں داخل مہرتے جن بین کی یا تصویر مو یہ ہم اس گھر میں منیں داخل مہرتے جن بین کی یا تصویر مو یہ احدرہ نا خان صاحب نے محدرت جرتیل علیالسلام کا جواب خلط اتھل کی سے ۔ کیوں کہ ان کے نقل کر دہ الفاظ ہے ہیں ۔

ر انا لا مندخل سيتا هب حكلب أو تصاوب ؟

عالانكر صفرت جرتيل علمي السلام كرم اب كه اصل الفاظ يه يل.

د انا لا مند خل بيتا هب كلب و لا صورة "

لكن احدرهنا فال صاحب في ابنى م قرب حافظ "كوروس " ولا صورة "
صورة " كو « أو تصاوب » بنا ديا -

عورت كوشوبركي جرم بن شركي عقبراديا

خان صاحب بربلوی سے عرص کیا گیا کہ . و جوشی مرقبول کرستے وقت بہخیال کرسے کہ کون اواکرۃا ہے اس وقت توقبول کرلو بھرد تھیا جلنے گا ، الیے لوگول کاکی یکم ہے ؟ م مرصوف نے جواب دسیتے ہوئے فرمایا ۔